

LA MAGIA DE VIAJAR POR **ARAGON**



SANTUARIO DE SANCHO ABARCA

VÉRTIGO Y PAISAJE A ESPUERTAS

Descubriendo
la Bardena Negra

**PASARELAS
DE PANTICOSA**

**RUTA POR LOS MURALES
CERÁMICOS DE ZARAGOZA (I)**

MEGALITOS DEL PIRINEO (II)

**PAISAJES DE ANDORRA-
SIERRA DE ARCOS**

**UNA VISITA A LA
MALTA ARAGONESA**

**MONTSEC DE L'ESTALL,
LA PARED DE ARAGÓN**

**EXPO ZARAGOZA 2008,
EL DISCURSO DEL AGUA**

GÚDAR-JAVALAMBRE
Navegando por
los cielos de Teruel

Territorio
mudéjar
CLAVES DE
UN ESTILO,
LOS ORÍGENES





Mirador de los Órganos de Montoro.
Foto: Antonio Delgado

DE MIRADOR EN MIRADOR

RECORRIDO POR LOS PAISAJES DE ANDORRA-SIERRA DE ARCOS

Texto: María Ángeles Tomás Obón. Fotos: Antonio Delgado y ATO



Por su abrupta orografía y localización entre las sierras ibéricas y el valle del Ebro, la comarca de Andorra-Sierra de Arcos atesora un buen número de miradores privilegiados sobre sus variados paisajes. La mayoría son muy desconocidos y recorrerlos es toda una aventura que os invitamos a emprender, no solo por la recompensa de las extraordinarias vistas, sino también por ser muchos de ellos lugares recónditos en los que se puede gozar de la más absoluta tranquilidad.

Buitres leonados sobre la ermita de Santa Bárbara. Foto: ATO

Desde el pasado invierno, la comarca de Andorra-Sierra de Arcos está trabajando en la puesta en marcha de una Red Comarcal de Miradores. En total son 15 los enclaves que componen esta red, aunque sólo unos pocos son de nueva creación. La mayoría ya existían, pero estaban olvidados y por ello las actuaciones se han centrado en renovar y mejorar el equipamiento y en la señalización para facilitar su localización. En definitiva, en mejorar la experiencia de los visitantes. En breve, todos estarán geolocalizados y podrá descargarse un mapa con su ubicación desde el portal turístico de la comarca (www.turismoandorrasierreadearcos.com).

Empezaremos el recorrido, de norte a sur, por los de más fácil acceso por situarse junto a la carretera, como es el caso del mirador de **Alloza**, en la misma A-1416, ideal para una parada de descanso en tu viaje. Desde allí se disfruta de una bonita y apacible vista del paisaje agrario de la Hoya de Alloza, repleta de olivos y almendros y, probablemente de los mejores atardeceres de la comarca. El mirador de **Santa Bárbara**, junto a la ermita del mismo nombre, se encuentra en esta misma carretera,

un poco más al sur. Crivillén es el protagonista absoluto de este mirador, uno de los favoritos de los buitres, que habitualmente a primera hora de la mañana están calentándose al sol sobre el tejado de la ermita.

De fácil acceso es también el mirador de **Santa Ana**, al que se llega desde la carretera A -1702 nada más pasar Ejulve. En sólo unos metros de pista llegamos a la ermita donde, además del mirador, hay un merendero. Frente a nosotros, Ejulve se desparrama al sol por la ladera de la colina y a sus pies se desliza suavemente, entre campos de cereales y pequeñas huertas, el Guadalopillo en su curso alto.

Mirador y ermita de Santa Bárbara. Foto: Antonio Delgado
Abajo, panorámica desde el mirador de Alloza. Foto: ATO



THE SILENT ROUTE

Casi en el límite con la comarca vecina, también junto a la A-1702, se sitúa el Mirador del **Alto Maestrazgo**, popularmente conocido como el **mirador de la Cabra**, pues es lugar de parada obligatoria en esta carretera panorámica renombrada por la tranquilidad que la envuelve como *The Silent Route* (<https://thesilentroute.com>). Allí podemos hacernos un *selfie* con el logotipo de la ruta y contemplar el *skyline* del Alto Maestrazgo en todo su esplendor: un gigantesco retablo de montes, colinas, nubes, bosques y masadas que en las mañanas de invierno se completa con los campos de brumas que ascienden desde los valles. El gran incendio del 2009, que asoló un rico manto vegetal que ahora lucha por renacer, nos abrió una ventana extraordinaria para contemplar el territorio que recorre *The Silent Route*.

Sólo uno de los miradores se sitúa dentro de un casco urbano, el de **Gargallo**, marcando el inicio del sendero que conduce desde esta localidad hasta Crivillén siguiendo el valle del río Ecuriza. El mirador de la **Venta de la Pintada**, aunque sólo se sitúa a unos metros por encima del hotel del mismo nombre, junto a la carretera N-211, requiere un paseo de una media hora pues la pista de acceso no es adecuada para turismos. El pequeño esfuerzo merece la pena ante la mejor vista de la sierra de Majalinos.



Arriba, logotipo de la ruta *The Silent Route*. Foto: Santiago Figuer



Una mesa panorámica nos revela los hitos del amplísimo horizonte desde el Alto Maestrazgo. Foto: ATO

Y por último, mención aparte merece el **mirador accesible** del **Barranco del Mortero** (Alacón), junto a la carretera que desde Ventas de Muniesa lleva al pueblo (TE-V-1101), pues es el único que está adaptado para personas con movilidad reducida. Desde allí se puede disfrutar de las vistas sobre la cabecera del barranco, que alberga pinturas rupestres declaradas Patrimonio de la Humanidad.

Aunque todos estos miradores merecen una parada, bastantes fotos e incluso un buen tentempié, son aquellos que están en los lugares más recónditos los más fascinantes y los que seguro te sorprenderán.



Arriba, mirador de Venta La Pintada. Centro-abajo, mirador accesible del barranco del Mortero, Alacón. Fotos: Antonio Delgado.



SENDERISMO CON VISTAS

De norte a sur encontramos primero el mirador **Sierra de Arcos**, al final del PR-TE 92, itinerario catalogado como Sendero Turístico de Aragón. Tras una hora y media de sencilla caminata, ascendente pero muy llevadera, se llega a un extraordinario balcón natural sobre el valle del río Martín y la depresión del Ebro. El mirador se abre sobre el escarpe de la sierra de Arcos que en esta vertiente, la norte, se vuelve mucho más abrupta y salvaje. Las laderas casi verticales, repletas de pinos, sobre las que se asienta el mirador nos separan del valle del río unos cientos de metros más abajo. El valle se muestra ante nosotros como un gran puzzle en el que se entremezclan los campos de cereales, olivos, almendros, el bosque de ribera, los bosquetes de pinos y carrascas, el santuario de la Virgen de Arcos..., y casi en la línea del horizonte incluso podemos distinguir los estrechos del río Martín, cerca ya de Albalate.

El mirador del **Carnicero** se localiza en Alloza y nos ofrece magníficas vistas sobre la val de Ariño, val minera por excelencia que une Andorra con Ariño. Se accede al mismo a través de un camino de unos 3 km que se toma a la derecha del cruce entre la A-1402 y la A 1416, justo antes de iniciar el descenso

hacia Alloza. Entre el mirador y la sierra de Arcos se extiende a nuestros pies un territorio en el que se suceden las minas, tanto de interior como a cielo abierto. De derecha a izquierda: el pozo de San Juan, la Andorrana, la Oportuna, la Corta Barrabasa, la corta Alloza, la Mina María, la Corta Santa María, la Mina Sierra de Arcos... Hoy son ya sólo testigos de un pasado basado en el carbón, pero su huella sigue muy presente en el paisaje, sobre todo la de las explotaciones a cielo abierto, donde las restauraciones mineras contrastan con los tradicionales paisajes agrarios del entorno. Es en estos contrastes entre las minas, tanto restauradas como no, y el resto del entorno en donde radica la belleza de este mirador, que nos muestra un paisaje en continua construcción.

Recomendamos la visita en las mañanas de invierno cuando es posible que la niebla cubra toda la val de la que sólo sobresalen las cumbres de las colinas en cuesta que hay a nuestra izquierda, los altos de la sierra de Arcos y la silueta de la chimenea de la central térmica de Andorra, mientras el sol nos calienta en el alto del Carnicero.

VEGAS, PÁRAMOS Y SIERRAS

El mirador del **Moncoscol** está en una pequeña elevación (890 m) sobre los valles del río Esteruel y Escuriza, justo sobre el lugar en el que ambos ríos se encuentran. Se puede llegar en vehículo desde el monasterio del Olivar por una pista de unos 5 km, tomando el primer desvío a la derecha del camino que va a Obón. También se puede acceder caminando por un recorrido más corto, de unos 50 min, que se inicia desde la parte posterior del monasterio.

La panorámica es sensacional: a nuestros pies se extiende un extenso manto verde conformado por uno de los mejores bosques de coníferas de la comarca, un pinar autóctono, maduro, de indudable interés natural, en el que se adivina el cauce del Escuriza enmarcado por una continua línea de chopos. Al fondo se distingue la sierra de Arcos y el congosto por el que el Escuriza se abre paso en su camino hacia su desembocadura en el Martín. En otoño, si cabe, la panorámica resulta incluso más cautivadora.



Mirador del Moncoscol hacia Crivillén. Foto: ATO

Santuario de la Virgen de Arcos y panorámica desde el mirador Sierra de Arcos. Fotos: ATO

El **mirador del Campillo** se localiza a unos 100 m de altura, a medio camino del sendero PR-TE-93 que une Ejulve con Gargallo. También se puede acceder a él desde la carretera A-1702, a la altura del km 5,5 por un camino en buen estado que pasa junto al aeródromo del Campillo.

La extensa planicie de la paramera ejulvina se quiebra bruscamente hacia el oeste para dar paso al valle del río Ecuriza en sus primeros metros de vida. El sendero que llega al mirador discurre por el borde de dicha paramera. Desde allí se divisa el extenso y valioso pinar por el que transcurre el discreto río Ecuriza. Hacia la derecha, la vista nos conduce siguiendo el curso del río hasta el pequeño casco urbano de Gargallo. El magnífico bosque que cubre la pendiente va dejando paso a los campos de cultivo y a los pequeños huertos que van jalonando el río a medida que éste se acerca a la población. A nuestra espalda, el siempre omnipresente por estos lares pico Majalinos, con sus 1 601 m de altitud. Aunque un incendio acabó con su magnífico manto de pinos, todavía conserva esa magia de las cumbres nevadas donde se atrapan las nubes y la lluvia. De allí proceden los gélidos vientos que curan con esmero los jamones, elaborados cárnicos y quesos que dan fama a Ejulve y Gargallo.



Recomendamos la visita al mirador a finales de abril y primeros de mayo cuando miles de gamones brotan sobre el páramo inundando de flores todos los rincones. También podrás escuchar el canto de la alondra ricotí, un ave en peligro de extinción que habita estas parameras.

Arriba, niebla en la val de Ariño, desde el mirador Carnicero. Foto: ATO; abajo, floración de gamón blanco (*Asphodelus albus*) en el camino al mirador del Campillo. Foto: ATO. Derecha, paisaje agreste desde el mirador de los Órganos de Montoro. Foto: ATO

EN LO MÁS AGRESTE

Y de mirador en mirador llegamos al extremo sur de la comarca, la zona más agreste y montañosa, que reúne en el límite entre Ejulve y Villarluengo, ya en el Maestrazgo, varios miradores sensacionales cuyas vistas son difíciles de superar, como el mirador del Barranco de Cueva Muñoz, el de Cabezo Gordo y el mirador de los **Órganos de Montoro**. Este último, con vistas extraordinarias de 360° se asienta en la parte más alta del Monumento Natural de los Órganos de Montoro. Miremos donde miremos, las vistas son apabullantes.

A nuestros pies se intuyen las agujas de los Órganos, sobre las que nos encontramos, y mucho más abajo, empequeñecida por la altura, *The Silent Route*; justo frente a nosotros, Montoro y tras él las verticales paredes calcáreas que dan paso a Valloré. Es difícil fijar la vista en un único punto pues cada metro de paisaje llama poderosamente nuestra atención. Si nos vamos dando la vuelta: Villarluengo, muela Mujer, los cañones del Guadalope, las masías de Ejulve... Allí, a casi 1 200 m la sensación es la de tener todo el mundo a tus pies.



Al mirador se accede a través de un desvío en la A-1702 a la altura del km 20. Tras unos 3,5 km de pista en buen estado, se toma un desvío a la derecha antes de llegar a la masía de los Barrancos. Desde aquí es aconsejable seguir a pie (unos 2 km), pues es una pista sólo apta para vehículos todoterreno.

Este viaje por los miradores de la comarca nos traslada de los amables y bucólicos paisajes agrarios del norte a los agrestes, ásperos, rudos y retorcidos, pero bellísimos relieves en piedra del sur, pasando por los pequeños pero valiosos bosques de la zona central, sin olvidar los paisajes mineros. No se nos ocurre una forma mejor de conocer la gran variedad paisajística de esta pequeña comarca.

Junto al mirador del Campillo, en Gargallo.
Foto: Antonio Delgado

INFORMACIÓN ÚTIL

OFICINA COMARCAL DE TURISMO

Paseo de las minas s. n., Andorra / 978 880 927
turismo@andorrasierredarcos.com
www.andorrasierredarcos.com
Martes a domingo de 11 a 13 h y 17 a 19 h

OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

Calle Aragón, 17, Andorra / 978 843 164
cpa@culturandorra.com
www.culturandorra.com
Fines de semana y festivos: 11 a 14 h y 16.30 a 20 h

PUNTO DE INFORMACIÓN VENTA LA PINTADA

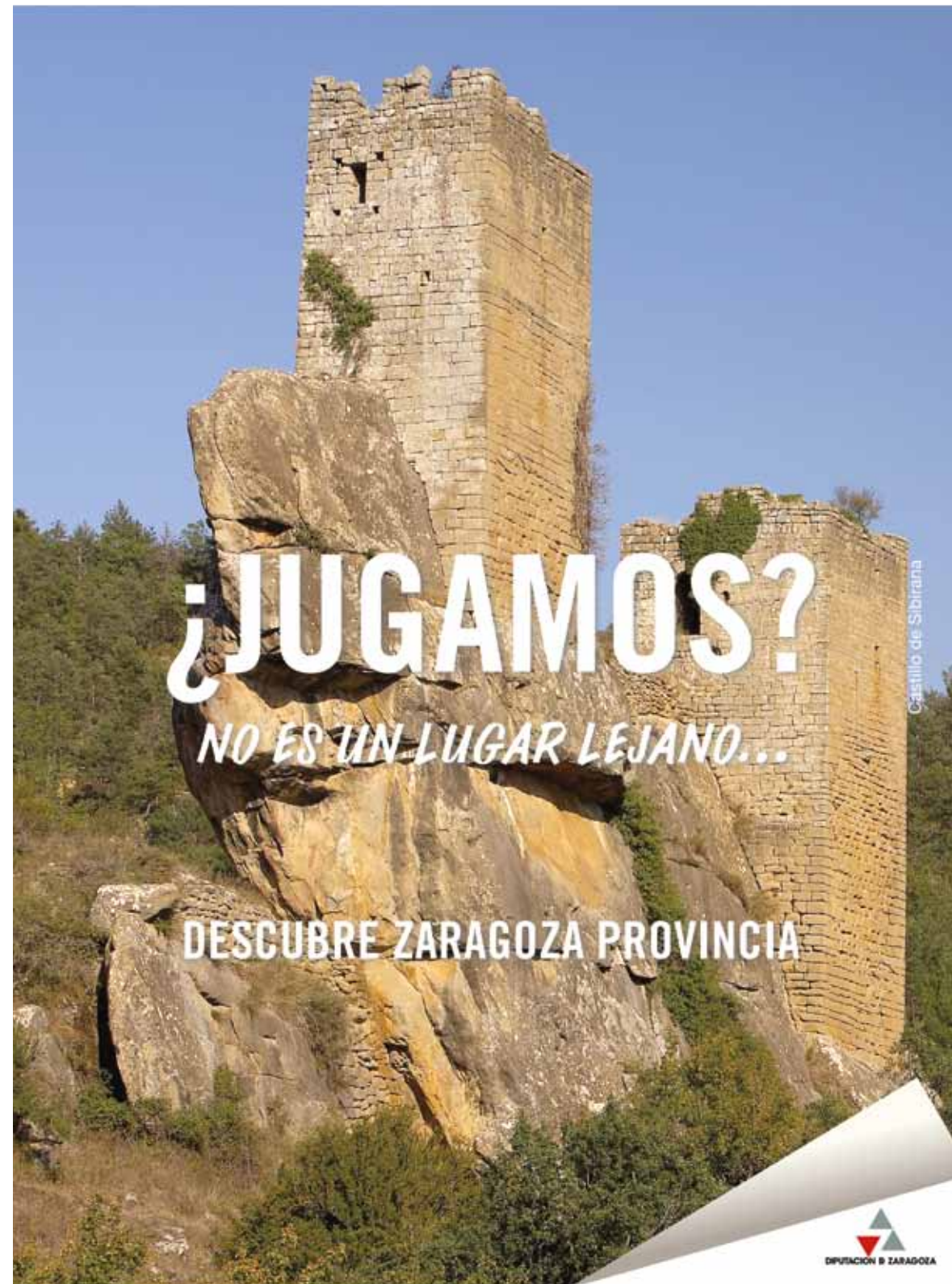
Ctra N-211 junto a hotel Venta La Pintada /
978 880 927
Abierto en Semana Santa y en verano

PARQUE CULTURAL DEL RÍO MARTÍN

C/ Tiro del Bolo, s. n. , Ariño / 978 817 042
www.parqueriomartin.com

PARQUE CULTURAL DEL MAESTRAZGO

Calle Pueyo, 33, Molinos / 978 849 713
www.maestrazgo.org



Castillo de Sibirana